

Suggestions de lecture en 6^{ème}

(Elèves passant en 5^e)

ROMANS SUR L'EGYPTE et SUR L'ORIENT

- *Les Pilleurs de sarcophage*, Odile Weulersse : Egypte ancienne
- *La momie bavarde*, Odile Weurlesse
- *La Vengeance de la momie*, Evelyne Brisou-Pellen
- *L'Œil d'Horus*, d'Alain Surget
- *Le Secret du papyrus*, Odile Weulersse
- *Mystère dans la vallée des rois*, Bernard Barokas
- *Le trésor d'Hor Hotep*, Katia Sabet
- *La malédiction de Chéops*, Alessandrini J. : policier
- *Néfertiti Reine d'Egypte*, Viviane Koenig
- *Cléopâtre Reine d'Egypte*, Viviane Koenig
- *L'homme qui calculait*, Malba Tahan

ROMANS SUR L'ANTIQUITE ROMAINE

- *L'Affaire Caius*, Henry Winterfeld, : Rome antique, école
- *Les papyrus maudits*, Sabet
- *Tyria* (série), Surget
- *Disparition sur le Nil*, O. Weulersse
- *Le serment des catacombes*, O. Weulersse
- *Mystères romains* (série), C. Lawrence
- *Le Défi des druides*, Evelyne Brisou-Pellen
- *Titus Flaminus*, *La Fontaine aux Vestales*, Jean François Nahmias
- *Le dernier secret de Pompéi*, Alain Surget
- *Quo vadis*, Henryk Sienkiewicz

ROMANS SUR L'ANTIQUITE GRECQUE

- *Le Plus beau vase d'Ulysse*, N. Daladier
- *Les Enfants d'Athéna*, Evelyne Brisou-Pellen
- *Hélène de Troie*, Marie Goudot
- *J'ai bien connu Icare*, H. Baumann
- *Ariane contre le Minotaure*, M.O.Hartmann
- *Le messenger d'Athènes*, O. Weulersse
- *Rififi sur le Mont Olympe*, Béatrice Bottet : parodie, mythologie

MYTHOLOGIE et EPOPEES

- *Le premier roi du monde*, *L'épopée de Gilgamesh*, Jacques Cassabois
- *Le premier livre des merveilles*, *Le second livre des merveilles*, N. Hawthorn
- *La création du monde*, Jacques Cassabois
- *Contes et légendes des héros de la mythologie*, Christian Grenier
- *Contes et légendes de l'Egypte ancienne*, Brigitte Evano
- *Contes et légendes du temps des pyramides*, Ch. Jacq, Ph. Roux

- *L'Enéide*, Virgile, Annie-Collognat Barrès (Pocket Jeunesse)
- *Contes et légendes de la naissance de Rome*, Laura Orvieto
- *Les douze travaux d'Hercule*, Gabriel Aymé (Hachette jeunesse)
- *Le Minotaure*, N.Hawthorn
- *La Toison d'Or*, N.Hawthorn

ROMANS POUR LA JEUNESSE

- *Les désastreuses aventures des orphelins Baudelaire*, L. Snicket
- *Bulle ou la voix de l'océan*, R. Fallet
- *Cabot-caboche*, Daniel Pennac : animaux, famille *Lettres d'amour*
- *Charlie et la chocolaterie*, Roald Dahl : famille, gourmandise
- *Comment écrire comme un cochon*, Anne Fine : collège, différence, amitié
- *Journal d'un chat assassin*, Anne Fine
- *Kamo et moi*, Daniel Pennac
- *Kamo, l'idée du siècle*, Daniel Pennac : Entrée en sixième, humour
- *Kamo. L'agence Babel*, Daniel Pennac : langues, famille
- *L'Œil du loup*, Daniel Pennac : animaux, Afrique, Grand nord
- *La Bibliothécaire*, Gudule, : fantastique, lecture, vocation
- *La Sixième*, Susie Morgenstern, bon lecteur : entrée au collège
- *Le Petit Nicolas*, Sempé-Goscinny,(série) : humour, école, amitié
- *Lettres d'amour de 0 à 10 ans*, Suzie Morgenstern : père/fils, amitié, solitude
- *Manolito*, Elvira Lindo, folio junior : humour, bêtises, école, Espagne
- *Tistou et les pouces verts*, Maurice Druon : générosité, écologie
- *Le serment de Domenico*, Annie Pietri : siècle de Louis XIV
- *Tobie Lolness*, Thimothée de Fombelle (2 tomes : « la vie suspendue », « Les yeux d'Elisha »)
- *Le maître des éléphants*, René Guillot : relations familiales, Afrique
- *La maison qui s'envole*, Claude Roy
- *L'âne Culotte*, Henri Bosco
- *L'enfant et la rivière*, Henri Bosco

RECITS MERVEILLEUX

- *Artemis Fowl*, Eoin Colfer
- *Harry Potter et l'école des sorciers*, JK Rowling
- *Les Royaumes du Nord*, Philip Pullman
- *L'Ecole qui n'existait pas*, Gudule : école, pension, fantastique
- *Les Sorcières sont N.R.V.*, Rivais-Laclos : sorcière, jeux de langage
- *Matilda*, Roald Dahl : humour, magie, école, différence
- *Peter Pan*, JM Barrie : fantastique
- *Sacrées sorcières*, Roald Dahl : sorcières, grands-mères
- *Verte*, Marie Desplechin : sorcière
- *Le livre des étoiles*, Erik l'Homme (trilogie)
- *Le Monde de Narnia*, C.S Lewis

CONTES classiques et moins classiques

- *Contes*, J.et W. Grimm
- *Contes*, H.C. Andersen
- *Contes et histoires vraies de Russie*, Tolstoï

- *L'oiseau de feu sept contes de Russie*, J. Cassabois
- *Contes à l'envers*, Dumas-Moissard : parodie des contes classiques
- *Le Petit chaperon rouge à Manhattan*, Carmen Martin Gaité : conte, New-York
- *Debout sur un pied*, Nina Jaffe et Steve Zeitlin
- *Le conteur de la nuit*, Rafik Shami
- *Les Mille et une nuits*
- *Contes d'un royaume perdu*, Erik l'Homme

CLASSIQUES

- *La gloire de mon père*, Marcel Pagnol
- *Le château de ma mère*, Marcel Pagnol
- *L'homme qui plantait des arbres*, Jean Giono
- *Les aventures de Tom Sawyer*, Mark Twain
- *Mon bel oranger*, José Mauro de Vasconcelos
- *Les Aventures de Pinocchio*, Collodi
- *Alice au pays des Merveilles*, L. Carroll
- *Le Petit prince*, Antoine de Saint-Exupéry
- *Lettres de mon Moulin*, Alphonse Daudet
- *Histoires de fantômes*, Charles Dickens
- *Le drôle de Noël de Scrooge*, Charles Dickens
- *Le fantôme de Canterville*, Oscar Wilde
- *Arsène Lupin*, Maurice Leblanc
- *Le lion*, Kessel

THEATRE

- Assister à une représentation théâtrale d'une pièce de Molière : *Les fourberies de Scapin*, *Le bourgeois gentilhomme*, *L'Avare*.
- *Quatre comédies à lire et à jouer*, Molière (Ecole des Loisirs, 1986) *La jalousie du barbouillé* ; *Le médecin volant*, *Le Mariage forcé*, *La Comtesse d'Escarbagnas*.
- *Louison et monsieur Molière*, Marie-Christine Helgerson (court roman sur Molière et le XVIIème siècle)
- *Huit farces pour collégiens*, P. Gripari
- *On purge bébé*, G. Feydeau

POESIE- FABLES

- *Fables*, La Fontaine
- *Un poète*, J. Prévert
- *Un poète*, Cl. Roy
- *Jouer avec les poètes*, J. Charpentreau
- *Etranges étrangers et autres poèmes*, Prévert
- *Innocentines*, R.de Obaldia